

## 上海建桥学院课程教学进度计划表

### 一、基本信息

|      |                                                                                                                                                                             |      |                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------|
| 课程代码 | 2040072                                                                                                                                                                     | 课程名称 | 《设计基础》            |
| 课程学分 | 4                                                                                                                                                                           | 总学时  | 64                |
| 授课教师 | 任艳                                                                                                                                                                          | 教师邮箱 | reny@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 产品设计 B18-3                                                                                                                                                                  | 上课教室 | 二教 203、三教 414     |
| 答疑时间 | 时间：周三 21:00-21:30 地点：二教 201 电话：13816931777                                                                                                                                  |      |                   |
| 主要教材 | 《二维设计基础》王雪青〔韩〕郑美京著，上海人民美术出版社，2016 年 1 月第一版<br>《三维设计基础》王雪青〔韩〕郑美京著，上海人民美术出版社，2016 年 1 月第一版                                                                                    |      |                   |
| 参考资料 | 《设计基础教学》周至禹，北京大学出版社，2013 年 10 月第一版<br>《设计基础》邬烈炎，南京师范大学出版社，2012 年 5 月第一版<br>《Jewelry of Ideas: The Susan Grant Lewin Collection》 Ursula Ilse-Neuman, Arnoldsche, 2018 年 02 月 |      |                   |

### 二、课程教学进度

| 周次    | 教学内容     | 教学方式                                                | 作业 |
|-------|----------|-----------------------------------------------------|----|
| 9     | 二维设计基础概论 | 课堂知识讲授、BB 平台自主学习、经典作品评析                             |    |
| 9-11  | 形态的创造与构成 | 课堂知识讲授、BB 平台自主学习、经典作品评析、课题作业制作、口头表述讲评               | 作品 |
| 11-13 | 色彩的感知与构成 | 课堂知识讲授、BB 平台自主学习、资料调查分析、经典作品评析、实地参观体验、课题作业制作、口头表述讲评 | 作品 |
| 13    | 三维设计基础概论 | 课堂知识讲授、BB 平台自主学习、经典作品评析                             |    |

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

|       |          |                                                                   |                 |
|-------|----------|-------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 14-15 | 材质的解构与表现 | 课堂知识讲授、BB 平台自主学习、资料调查分析、经典作品评析、课题作业制作、口头表述讲评                      | 作品              |
| 15-16 | 体积与空间的建构 | 课堂知识讲授、BB 平台自主学习、资料调查分析、小组分工协作、经典作品评析、课题作业制作、走秀综合展示、口头表述讲评、项目汇报总结 | 作品、小组项目报告 (PPT) |

### 三、评价方式以及在总评成绩中的比例

| 总评构成 (X) | 评价方式            | 占比  |
|----------|-----------------|-----|
| X1       | 作品              | 25% |
| X2       | 作品              | 25% |
| X3       | 作品              | 20% |
| X4       | 作品、小组项目报告 (PPT) | 30% |

撰写人：任艳

系主任审核签名：王琼

审核时间：2019.2.27