# 【中国玉石及鉴赏】

SJQU-QR-JW-033（A0）

# 【Appreciation of Chinese Jade】

## 一、基本信息

**课程代码：**【2040113】

**课程学分：**【3】

**面向专业：**【宝石及材料工艺学】

**课程性质：**【系级专业选修课◎】

**开课院系：**珠宝学院宝石及材料工艺学系

**使用教材：**主教材【《中国玉石学概论（第二版）》，廖宗廷 等 编著，中国地质大学

出版社，2015.10】

参考书目【《宝石学与宝石鉴定（第三版）》，孟祥振 赵梅芳 编著，上海

大学出版社2017.6】

【《宝玉石学》，郭守国 王以群 主编，学林出版社 2005.5】

【《系统宝石学（第二版）》，张蓓莉主编，地质出版社 2006.5】

**课程网站网址：**https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/portal/execute/tabs/tabAction?tab\_tab\_group\_id=\_1\_1

**先修课程：**【宝石地质基础及结晶矿物学 2040014（6）】

【宝石学 2040020 （4）】

【宝石鉴定 2040016 （6）】

## 二、课程简介

我国是世界上最早开发利用玉石的国家，我国历代的玉石制品，被誉为“东方艺术”、“东方瑰宝”，我国也因此享有“玉石之国”的美称。玉石文化，是中华文化的重要组成部分。古人即把玉石人格化、道德化，赋予其五德、九德、十一德，并以“君子比德于玉”，作为修身养性的准则，来规范人们的行为。关于玉石的成语典故很多，如“金玉良言”、“金科玉律”、“玉洁冰清”、“抛砖引玉”、“宁为玉碎，不为瓦全”，等等。平时人们也常说“穿金戴银显富贵，佩玉保平安”。在人的名字中直接使用玉字，或使用与玉字相关的字（如玮、琦、琰、瑜、玲、璐等）屡见不鲜，足见玉石在人们心目中的地位。内容包括：中国玉石的悠久历史和丰富文化内涵；玉石的概念、定义和分类；玉石各论等。玉石各论包括和田玉，翡翠，绿松石，岫玉，独山玉，欧泊，二氧化硅质玉石，青金石，寿山石，青田石，鸡血石，珊瑚，煤玉，琥珀，孔雀石，蔷薇辉石，菱锰矿，葡萄石，硅孔雀石，天然玻璃，大理石（汉白玉），梅花玉，菊花石等，30余种玉石的矿物成分，物理化学性质，鉴别特征，品质优劣评价等，是本专业学生一门重要的专业必修课。

## 三、选课建议

本课程适合于珠宝学院宝石及材料工艺学专业三年级第一学期学习，学习本课程需要具备结晶学、矿物学、岩石学、晶体光学、宝石学等基础知识（见先修课程）。

## 四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| **专业毕业要求** | **关联** |
| LO11：理解他人的观点和鉴定、鉴别要求，并能够清晰流畅的表达自己的鉴定思路和工作构想。能在不同场合用书面、口头或数据图表及宝石、矿物样本形式进行有效的双向沟通。 |  |
| LO21：学生能根据自身需要和岗位需求，结合社会背景下，新知识、新技术、新器械、新材料的发展趋势，确定自己的学习目标，并主动自觉地通过搜集、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。 | ● |
| LO31：掌握设计和审美的基本理论与基本知识；具备设计能力和审美素养。 |  |
| LO32：掌握珠宝首饰加工技能和工艺的基本理论知识 |  |
| LO33：掌握珠宝玉石材料的性质和用途，掌握珠宝鉴定的基本理论知识，具备珠宝玉石材料的识别鉴定能力。 |  |
| LO34：掌握珠宝鉴定常规仪器、大型仪器的基本原理和操作，利用仪器能够准确鉴别珠宝玉石。 |  |
| LO35：掌握珠宝鉴赏和评估的相关知识，具备基本的珠宝玉石鉴赏和评估能力。 | ● |
| LO41：遵守纪律、守信守责；具有耐挫折、抗压力的能力，并能够顺利完成相应地工作学习任务。 |  |
| LO51：同工作学习伙伴保持良好的关系，团结互助、齐心协力，做团队或集体中的积极成员；善于从多个维度思考问题，善于利用自己掌握的知识与技能，在工作实践中提出新颖的构思和设想。 |  |
| LO61：具备信息素养和运用科技信息技术的能力，并能熟练操作各项办公软件和图像、图形处理软件。 |  |
| LO71：愿意服务他人、服务企业、服务社会；为人热忱，富于爱心，懂得感恩，甘于奉献。 | ● |
| LO81：具备外语能力，能够阅读外文专业图书和资料，同时对专业范围中跨语言跨文化的内容具有理解能力，有国际竞争与合作的意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

## 五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标**  **（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO212 | 主动自觉地通过搜集、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。 | 课堂授课结合自学、讨论 | 通过作业  评价 |
| 2 | LO351 | 掌握玉石鉴赏和评估的相关知识 | 课堂讲课 | 通过作业  评价 |
| 3 | LO352 | 具备基本的玉石鉴赏和评估能力。 | 课堂授课、结合课内实验 | 通过考试  评价 |
| 4 | LO711 | 了解伟大祖国悠久的玉石历史和传统玉石文化，并以“君子比德于玉”作为修身养性的准则，把自己锻炼成为爱党爱国的专业人才。 | 课堂授课结合国际珠宝展等 | 通过作业  评价 |

## 六、课程内容

本课程总课时48课时，其中讲课32课时，课内实验16课时。

本课程旨在培养学生对玉石的鉴别能力及评价水平。要求学生知道中国玉石的悠久历史，理解丰富的玉石文化。掌握玉石的概念，科学分类，命名规则及评价标准。能够独立鉴别不同品种的玉石，并根据各种玉石的具体评价标准，作出正确的品质优劣评价。

第一单元 绪论（理论2课时，实践0课时）

1.1玉石的概念；1.2国家标准分类方案

第二单元 和田玉（理论6课时，实践0课时）

2.1和田玉概述；2.2矿物成分与结构；2.3和田玉的品种；2.4和田玉的基本性质；2.5和田玉的鉴别；2.6品质优劣评价

第三单元 翡翠（理论8课时，实践0课时）

3.1翡翠概述；3.2翡翠的矿物成分；3.3结构；3.4有关翡翠的术（俗）语；3.5翡翠的基本性质；3.6品质优劣评价；3.7与相似玉石的鉴别；3.8翡翠A货、B货、C货的鉴别；3.9翡翠的地质成因及产地

第四单元 玉石（理论12课时，实践0课时）

4.1绿松石；4.2岫玉；4.3独山玉；4.4欧泊；4.5玉髓，玛瑙；4.6 碧玉岩，东陵玉，密玉；4.7 京白玉（含染色石英岩），贵翠；4.8 硅化木，木变石；4.9青金石；4.10 青田石；4.11 寿山石；4.12昌化石（含鸡血石），巴林石（含鸡血石）；4.13 珊瑚；4.14 琥珀，煤玉；4.15 象牙，龟甲，砗磲等

第五单元 彩石（理论4课时，实践0课时）

5.1端砚石，歙砚石，洮河砚石，红丝砚石；5.2 大理石

第六单元 玉石综合实验（理论0课时，实践16课时）

## 七、课内实验名称及基本要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **实验名称** | **主要内容** | **实验**  **时数** | **实验**  **类型** | **备注** |
| 1 | 和田玉、翡翠鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |
| 2 | 独山玉、青金岩、岫玉等鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |
| 3 | 欧泊、玉髓、玛瑙、硅化木、绿松石等鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |
| 4 | 蔷薇辉石、梅花玉、葡萄石、萤石、碳酸盐质玉石等鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |
| 5 | 总计 |  | 16 |  |  |

## 八、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **总评构成**  **（1+X）** | **评价方式** | **占比** |
| 1 | 期末闭卷考试 | 60% |
| X1 | 自学并完成第一次作业：  国家标准规定翡翠染色属于处理，处理的宝石必须在名称后加：（处理），或在名称中注明所采用的处理方法，例如扩散蓝宝石；而玛瑙染色属于优化，优化的宝石可以作为天然宝石出售。谈谈你对此问题的意见。（1000字左右） | 10% |
|
| X2 | 围绕我国玉石的悠久历史和丰富文化完成第二次作业。 | 15% |
| X3 | 通过课内实验，完成第三次作业：  完成一件玉石的实验报告，并对其作出评价。 | 15% |
|

撰写人：孟祥振 系主任审核签名：杨天畅 审核时间：2019.9.1