**【中国玉石及鉴赏】**

**【Appreciation of Chinese Jade】**

一、基本信息

**课程代码：**【2040113】

**课程学分：**【3】

**面向专业：**【宝石及材料工艺学】

**课程性质：**【专业必修课】

**开课院系：**珠宝学院 宝石系

**使用教材：**【中国玉石学概论（第二版），廖宗廷 等 编著，中国地质大学出版社，2015.10】

参考书目【宝石学与宝石鉴定（第三版），孟祥振 赵梅芳 编著，上海大学出版社2017.6】

【宝玉石学，郭守国 王以群 主编，学林出版社 2005.5】

【系统宝石学（第二版），张蓓莉主编，地质出版社 2006.5】

**课程网站网址：https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/portal/execute/tabs/tabAction?tab\_tab\_group\_id=\_1\_1**

**先修课程：**【宝石地质基础及结晶矿物学 2040014（6）】

【宝石学 2040020 （4）】

【宝石鉴定 2040016 （6）】

二、课程简介

我国是世界上最早开发利用玉石的国家，我国历代的玉石制品，被誉为“东方艺术”、“东方瑰宝”，我国也因此享有“玉石之国”的美称。玉石文化，是中华文化的重要组成部分。古人即把玉石人格化、道德化，赋予其五德、九德、十一德，并以“君子比德于玉”，作为修身养性的准则，来规范人们的行为。关于玉石的成语典故很多，如“金玉良言”、“金科玉律”、“玉洁冰清”、“抛砖引玉”、“宁为玉碎，不为瓦全”，等等。平时人们也常说“穿金戴银显富贵，佩玉保平安”。在人的名字中直接使用玉字，或使用与玉字相关的字（如玮、琦、琰、瑜、玲、璐等）屡见不鲜，足见玉石在人们心目中的地位。本课程总课时48课时，其中讲课32课时，课内实验16课时。内容包括：中国玉石的悠久历史和丰富文化内涵；玉石的概念、定义和分类；玉石各论等。玉石各论包括和田玉，翡翠，绿松石，岫玉，独山玉，欧泊，二氧化硅质玉石，青金石，寿山石，青田石，鸡血石，珊瑚，煤玉，琥珀，孔雀石，蔷薇辉石，菱锰矿，葡萄石，硅孔雀石，天然玻璃，大理石（汉白玉），梅花玉，菊花石等，30余种玉石的矿物成分，物理化学性质，鉴别特征，品质优劣评价等，是本专业学生一门重要的专业必修课。

三、选课建议

本课程适合于珠宝学院宝石及材料工艺学专业三年级第一学期或第二学期学习，学习本课程需要具备结晶学、矿物学、岩石学、晶体光学、宝石学等基础知识（见先修课程）。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO11：理解他人的观点和鉴定、鉴别要求，并能够清晰流畅的表达自己的鉴定思路和工作构想。能在不同场合用书面、口头或数据图表及宝石、矿物样本形式进行有效的双向沟通。 |  |
| LO21：学生能根据自身需要和岗位需求，结合社会背景下，新知识、新技术、新器械、新材料的发展趋势，确定自己的学习目标，并主动自觉地通过搜集、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。 | ● |
| LO31：掌握设计和审美的基本理论与基本知识；具备设计能力和审美素养。 |  |
| LO32：掌握珠宝首饰加工技能和工艺的基本理论知识 |  |
| LO33：掌握珠宝玉石材料的性质和用途，掌握珠宝鉴定的基本理论知识，具备珠宝玉石材料的识别鉴定能力。 |  |
| LO34：掌握珠宝鉴定常规仪器、大型仪器的基本原理和操作，利用仪器能够准确鉴别珠宝玉石。 |  |
| LO35：掌握珠宝鉴赏和评估的相关知识，具备基本的珠宝玉石鉴赏和评估能力。 | ● |
| LO41：遵守纪律、守信守责；具有耐挫折、抗压力的能力，并能够顺利完成相应地工作学习任务。 |  |
| LO51：同工作学习伙伴保持良好的关系，团结互助、齐心协力，做团队或集体中的积极成员；善于从多个维度思考问题，善于利用自己掌握的知识与技能，在工作实践中提出新颖的构思和设想。 |  |
| LO61：具备信息素养和运用科技信息技术的能力，并能熟练操作各项办公软件和图像、图形处理软件。 |  |
| LO71：愿意服务他人、服务企业、服务社会；为人热忱，富于爱心，懂得感恩，甘于奉献。 | ● |
| LO81：具备外语能力，能够阅读外文专业图书和资料，同时对专业范围中跨语言跨文化的内容具有理解能力，有国际竞争与合作的意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标**  **（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO212 | 主动自觉地通过搜集、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。 | 课堂授课结合自学、  讨论 | 通过作业  评价 |
| 2 | LO351 | 掌握玉石鉴赏和评估的相关知识 | 课堂讲课 | 通过试卷评价 |
| 3 | LO352 | 具备基本的玉石鉴赏和评估能力。. | 课堂授课、结合课内实验 | 通过实验报告评价 |
| 4 | LO711 | 了解伟大祖国悠久的玉  石历史和传统玉石文  化，并以“君子比德于  玉”作为修身养性的准  则，把自己锻炼成为爱  党爱国的专业人才。 | 课堂授课结合国际珠宝展等 | 通过报告  评价 |

六、课程内容

本课程旨在培养学生对玉石的鉴别能力及评价水平。要求学生知道中国玉石的悠久历史，理解丰富的玉石文化。掌握玉石的概念，科学分类，命名规则及评价标准。能够独立鉴别不同品种的玉石，并根据各种玉石的具体评价标准，作出正确的品质优劣评价。

七、课内实验名称及基本要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验  时数 | 实验类型 | 备注 |
| 1 | 和田玉、翡翠鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |
| 2 | 独山玉、青金岩、岫玉等鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |
| 3 | 欧泊、玉髓、玛瑙、硅化木、绿松石等鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |
| 4 | 蔷薇辉石、梅花玉、葡萄石、萤石、碳酸盐质玉石等鉴赏 | 品种，颜色，质地，结构，透明度，密度，光泽，折射率，品质评价等 | 4 | 综合型 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末闭卷考试 | 60％ |
| X1 | 自学并完成第一次作业：  1、国家标准规定翡翠染色属于处理，处理的宝石必须在  名称后加：（处理），或在名称中注明所采用的处理方法，  例如扩散蓝宝石；而玛瑙染色属于优化，优化的宝石可  以作为天然宝石出售。谈谈你对此问题的意见。 | 10％ |
| X2 | 围绕我国玉石的悠久历史和丰富文化完成第二次作业  1、提交一篇读书报告，颂扬伟大祖国，并引以为骄傲和自豪。 | 15％ |
| X3 | 通过课内实验，完成第三次作业  1、完成一件玉石的实验报告，并对其作出评价。 | 15％ |

八、评价方式与成绩

“1”一般为总结性评价, “X”为过程性评价，“X”的次数一般不少于3次，无论是“1”、还是“X”，都可以是纸笔测试，也可以是表现性评价。与能力本位相适应的课程评价方式，较少采用纸笔测试，较多采用表现性评价。

撰 写 人：孟祥振 系主任审核签名： 审核时间：