《论文写作》本科课程教学大纲

一、课程基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 | 论文写作 |
| Academic writing |
| 课程代码 | 2120139 | 课程学分 |  |
| 课程学时  | 16 | 理论学时 | 16 | 实践学时 | 0 |
| 开课学院 | 珠宝学院 | 适用专业与年级 | 产品设计（珠宝首饰设计方向） 三年级 |
| 课程类别与性质 | 专业基础必修 | 考核方式 | 考查 |
| 选用教材 | 无 | 是否为马工程教材 | 否 |
| 先修课程 | 设计概论2120131（2）、首饰设计导论2120131（3）、工艺美术史2040035（2） |
| 课程简介 | 本课程主要向产品设计（珠宝首饰设计方向）专业本科三年级学生开设的专业基础必修课。课程培养撰写学术论文的写作能力，引导学生由接受性学习向积极思考、深入探究乃至创造性研究的转变。课程内容以论文写作的顺序为主线进行设计，从确定论文选题，到如何进行材料的搜集与整理，再到整篇论文的结构与整篇文章的逻辑性，从专业写作的角度引导学生了解写作的规范性，培养学术思维、提高学术素养，为学生撰写课程论文和毕业论文打下良好的基础。 |
| 选课建议与学习要求 | 本课程适于产品设计（珠宝首饰设计）专业本科学生三年级学习，是该专业的一门理论类的专业基础必修课。 |
| 大纲编写人 | 王潮电子签名 | 制/修订时间 | 2023.12.20 |
| 专业负责人 | ff0f3b82548463da76659e5a1149288WechatIMG293（签名） | 审定时间 | 2024.1.10 |
| 学院负责人 | a0e6149d95f587e4576ab22bc7750ec（签名） | 批准时间 | 2024.1.20 |

二、课程目标与毕业要求

（一）课程目标

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 类型 | 序号 | 内容 |
| 知识目标 | 1 | 理解论文撰写能力在专业学习中的重要性，完善理论知识结构。理解论文的结构和撰写的格式要求，掌握论文各构成部分的撰写方法。 |
| 技能目标 | 2 | 能够根据要求进行文章选题，利用学习资源进行写作素材的收集，培养学生综合运用多种知识的能力和自主学习的能力。 |
| 3 | 能够根据选题与写作素材，掌握论文语言的特点，进行完成论文各部分内容的撰写与修改校正。 |
| 素养目标(含课程思政目标) | 4 | 明白论文写作技能的重要性，坚持选择有科学价值、现实意义、切实可行的选题，制定好学习计划，持续改进，形成持续学习良好习惯。 |
| 5 | 建立学术诚信意识，遵守学术道德规范，发挥新时代大学生的积极主动性，构建良好的学术研究氛围。 |

（二）课程支撑的毕业要求

|  |
| --- |
| **LO1品德修养**：拥护中国共产党的领导，坚定理想信念，自觉涵养和积极弘扬社会主义核心价值观，增强政治认同、厚植家国情怀、遵守法律法规、传承雷锋精神，践行“感恩、回报、爱心、责任”八字校训，积极服务他人、服务社会、诚信尽责、爱岗敬业。①爱党爱国，坚决拥护党的领导，热爱祖国的大好河山、悠久历史、灿烂文化，自觉维护民族利益和国家尊严。 |
| **LO4自主学习**：能根据环境需要确定自己的学习目标，并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。②能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |
| **LO7信息应用**：具备一定的信息素养，并能在工作中应用信息技术和工具解决问题。①能够根据需要进行专业文献检索。②能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 |

（三）毕业要求与课程目标的关系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业要求 | 指标点 | 支撑度 | 课程目标 | 对指标点的贡献度 |
| **LO1** | ① | M | 理解论文撰写能力在专业学习中的重要性，完善理论知识结构。理解论文的结构和撰写的格式要求，掌握论文各构成部分的撰写方法。 | 100％ |
| **LO4** | ② | M | 能够根据文章选题，利用学习资源进行写作素材的收集，培养学生综合运用多种知识的能力和自主学习的能力。能够根据选题与写作素材，掌握论文语言的特点，进行完成论文各部分内容的撰写与修改校正。 | 100％ |
| **LO7** | ①、② | H、H | 明白论文写作技能的重要性，坚持选择有科学价值、现实意义、切实可行的选题，制定好学习计划，持续改进，形成持续学习良好习惯。 | 50％ |
| 建立学术诚信意识，遵守学术道德规范，发挥新时代大学生的积极主动性，构建良好的学术研究氛围。 | 50％ |

三、课程内容与教学设计

（一）各教学单元预期学习成果与教学内容

|  |
| --- |
| 第一单元 论文写作概述预期学习成果：了解论文写作的重要性，构建学术思维，建立学术道德观念。知识点：了解论文的定义与分类。能力要求：能够了解与本专业相关的论文类型的特点，能够认识到论文写作的道德规范与法律问题。教学重点：论文的不同类型与特点；本科学位论文的写作要求。教学难点：本科学位论文的写作要求与意义。第一节 论文的定义与分类第二节 学术论文的特点第三节 本科学位论文的写作要求与意义第四节 学术论文写作的学术道德与法律问题第二单元 学术论文的选题预期学习成果：掌握论文写作的选题方法。知识点：论文选题应当遵循的原则；论文选题的步骤与论文选题的方向。能力要求：了解论文选题的步骤，掌握论文选题方向的筛选方法。教学重点：选题方向的把握需要引导学生调动知识积，从专业研究方向或设计主题出发。教学难点：选题的途径与筛选方法。第一节 论文选题的作用与选题原则第二节 论文的选题途径与筛选方法第三单元 论文写作材料的收集与整理预期学习成果：掌握论文写作材料的收集方法与路径，学会对材料进行分析整理。知识点：论文写作材料的收集方法；写作材料的筛选方法与依据。能力要求：学会利用多种途径收集论文写作过程中相关的材料；学会对写作材料进行甄别与筛选。教学重点：文字资料的收集整理方法；图片资料的收集处理方法；材料甄别与筛选的依据。教学难点写作材料甄别与筛选的依据。第一节 论文材料收集的重要意义以及收集原则第二节 论文材料收集的方法第三节 论文材料的分析与整理第四单元 学位论文的结构与写作过程预期学习成果：了解学位论文的结构，掌握学位论文的写作过程。知识点：学位论文的组成结构，学位论文各个部分的撰写方法。能力要求：掌握学位论文中各个部分的撰写方法。教学重点：学位论文中正文的撰写方法。教学难点：引导学生掌握学位论文各部分的撰写方法，理解论文各部分之间的逻辑关系。第一节 了解学位论文的结构第二节 开题报告的撰写第三节 学位论文、标题、摘要、关键词、正文的撰写第四节 论文的修改与定稿第五节 学位论文的答辩 |

（二）教学单元对课程目标的支撑关系

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程目标教学单元 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 第一单元 论文写作概述 | √ |  |  | √ | √ |
| 第二单元 学术论文的选题 | √ | √ |  |  | √ |
| 第三单元 论文写作材料的收集与整理 | √ | √ | √ |  | √ |
| 第四单元 学位论文的结构与写作过程 | √ | √ | √ | √ | √ |

（三）课程教学方法与学时分配

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学单元 | 教与学方式 | 考核方式 | 学时分配 |
| 理论 | 实践 | 小计 |
| 第一单元 论文写作概述 | 讲授法、探究学习法 | 考查 | 4 | 0 | 4 |
| 第二单元 学术论文的选题 | 授法、讨论法、探究学习法 | 考查 | 4 | 0 | 4 |
| 第三单元 论文写作材料的收集与整理 | 讲授法、讨论法、探究学习法、自主学习法 | 考查 | 4 | 0 | 4 |
| 第四单元 学位论文的结构与写作过程 | 讲授法、讨论法、探究学习法、自主学习法 | 考查 | 4 | 0 | 4 |
| 合计 | 16 | 0 | 16 |

（四）课内实验项目与基本要求

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验项目名称 | 目标要求与主要内容 | 实验时数 | 实验类型 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 实验类型：①演示型 ②验证型 ③设计型 ④综合型 |

四、课程思政教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 教学单元 | 教学思政设计 | 课程目标支撑点 |
| 1 | 第一单元 论文写作概述 | 引导学生以科学的、合理的、诚实的、专业的态度对待论文写作，强化新时代大学生的责任意识，从自身出发，提升学术素养，自觉维护良好的学术文化氛围。 | 课程目标1课程目标4课程目标5 |
| 2 | 第四单元 学位论文的结构与写作过程 | 引导学生学会设立学习目标、制定写作计划，学会自我学习、自我管理，培养坚韧不拔的毅力和积极向上的进取精神。 | 课程目标1课程目标2课程目标3课程目标4课程目标5 |

 |

五、课程考核

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 | 课程目标 | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
| X1 | 45 | 项目汇报 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100 |
| X2 | 55 | 论文写作 |  |  | 35 | 35 | 30 | 100 |

评价标准细则（选填）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 考核项目 | 课程目标 | 考核要求 | 评价标准 |
| 优100-90 | 良89-75 | 中74-60 | 不及格59-0 |
| X1 | 1、2、3、4、5 | 能够根据论文各结构部分的撰写要求进行撰写练习。 | 撰写内容符合论文写作各部分的要求，格式准确到位，文字撰写严谨务实。 | 撰写内容相对符合论文写作各部分的要求，格式相对准确，文字撰写相对务实。 | 撰写内容与论文写作各部分的要求有一定的出入，格式存在较多需要修改的地方，文字撰写存在语法问题。 | 撰写内容不符合论文写作各部分的要求，格式混乱，文字撰写问题较多，存在单纯的复制黏贴的问题。 |
| X2 | 3、4、5 | 以论文的形式，根据自己的专业背景、用美学的知识，讨论目前珠宝首饰设计领域中的一个热点话题，辩证地、清晰地表达自己的观点，文章格式符合标准。 | 素材收集完善，文字内容丰富，语言流畅无错别字，图文配合得当，文字相对精炼，能够全面分析选题的各个角度涉及到的问题，文章格式正确。 | 素材收集相对完整，文字内容完整，语言流畅无错别字，图文配合尚可，文字能够表达阐述内容，相对能较为全面地分析选题的各个角度涉及到的问题，文章格式较正确。 | 素材收集相对完整，文字表达尚可，图文配合尚可，语言相对流畅胆有少数错别字，能够能够涉及选题的部分角度的问题，文章格式部分错误。 | 素材收集上有较多的历史性错误，语言表达不流畅，图文不匹配，文字有较多错别字，选题不恰当，分析选题的角度单一，文章格式部分错误或有部分抄袭。 |

六、其他需要说明的问题

|  |
| --- |
|  |